

Cambridge O Level

SECOND LANGUAGE URDU

3248/02

Paper 2 Language Usage, Summary and Comprehension

May/June 2021

MARK SCHEME

Maximum Mark: 55

Published

This mark scheme is published as an aid to teachers and candidates, to indicate the requirements of the examination. It shows the basis on which Examiners were instructed to award marks. It does not indicate the details of the discussions that took place at an Examiners' meeting before marking began, which would have considered the acceptability of alternative answers.

Mark schemes should be read in conjunction with the question paper and the Principal Examiner Report for Teachers.

Cambridge International will not enter into discussions about these mark schemes.

Cambridge International is publishing the mark schemes for the May/June 2021 series for most Cambridge IGCSE™, Cambridge International A and AS Level components and some Cambridge O Level components.

Generic Marking Principles

These general marking principles must be applied by all examiners when marking candidate answers. They should be applied alongside the specific content of the mark scheme or generic level descriptors for a question. Each question paper and mark scheme will also comply with these marking principles.

GENERIC MARKING PRINCIPLE 1:

Marks must be awarded in line with:

- the specific content of the mark scheme or the generic level descriptors for the question
- the specific skills defined in the mark scheme or in the generic level descriptors for the question
- the standard of response required by a candidate as exemplified by the standardisation scripts.

GENERIC MARKING PRINCIPLE 2:

Marks awarded are always whole marks (not half marks, or other fractions).

GENERIC MARKING PRINCIPLE 3:

Marks must be awarded **positively**:

- marks are awarded for correct/valid answers, as defined in the mark scheme. However, credit is given for valid answers which go beyond the scope of the syllabus and mark scheme, referring to your Team Leader as appropriate
- marks are awarded when candidates clearly demonstrate what they know and can do
- marks are not deducted for errors
- marks are not deducted for omissions
- answers should only be judged on the quality of spelling, punctuation and grammar when these features are specifically assessed by the question as indicated by the mark scheme. The meaning, however, should be unambiguous.

GENERIC MARKING PRINCIPLE 4:

Rules must be applied consistently, e.g. in situations where candidates have not followed instructions or in the application of generic level descriptors.

© UCLES 2021 Page 2 of 8

GENERIC MARKING PRINCIPLE 5:

Marks should be awarded using the full range of marks defined in the mark scheme for the question (however; the use of the full mark range may be limited according to the quality of the candidate responses seen).

GENERIC MARKING PRINCIPLE 6:

Marks awarded are based solely on the requirements as defined in the mark scheme. Marks should not be awarded with grade thresholds or grade descriptors in mind.

© UCLES 2021 Page 3 of 8

Question	Answer	Marks	Guidance	
	محاور وں کا جملے میں استعمال اس طرح ہو ناچا ہیے کہ ان کے معنی واضح ہو جائیں			
	یانالپند کیا جائے، محاورے کامفہوم واضح نہیں کرتے،اس لیےان کے نمبر نہیں ملیں گے۔	, سے کسی کو بیند	ایسے جملے جن میں صرف کسی عادت کی وجہ	
1	کان د ھر نا: توجّہ دینا/غور سے سننا مثال:امجد بہت شر ارتی بچہّ ہے ، تبھی بڑوں کی بات پر کان نہیں د ھر تا۔	1		
2	کان کاٹنا: چالا کی/عیّاری یا کسی منفی امر میں سبقت لے جانا مثال: خیالی منصوبے بنانے میں تو نعیم شیخ چلی کے بھی کان کا ٹنا ہے ، مگر عملی طور پر بالکل نکمّا ہے۔	1	صرف منفی معنی میں استعمال قابل قبول	
3	میدان مارنا: فتح کرنا/غالب آنا/کامیاب ہونا مثال:اس نے مقالبے میں بہترین کار کردگی د کھا کر میدان مارلیا۔	1		
4	ہاتھا پائی: دست و گریبان ہو نا/مار پیٹ یعنی عملًا لڑنا۔ مثال: وُ کاندار اور گاہک کی تو تکارا تنی بڑھی کہ نوبت ہاتھا پائی تک آگئی۔	1	فقط زبانی لڑائی کے معنوں میں نا قابل قبول معقول وجہ لکھنا بھی ضروری ہے	
5	ہاتھ پاؤں مار نا: کوشش کر نا/جد وجہد کر نا مثال: پچھ ہاتھ پاؤں مار وگے توہی بات بنے گی، صرف باتوں سے کام نہیں چلے گا۔	1		

© UCLES 2021 Page 4 of 8

Question	Answer	Marks	Guidance
	رے اسے نظر انداز کیا جائے۔	مال) کو مبہم نہ کر	نوٹ: املاکی معمولی غلطی جو جملے کے مفہوم کونہ بدلے اور زمانے (فعل م
6	مصروف لوگ بہت جلد سو جاتے ہیں۔	1	
7	پرنسپل صاحبہ اچھانتیجہ آنے پر بہت خوش ہیں/ہوتی ہیں/ہور ہی ہیں۔	1	
8	اس کی شرکت سے محفل کی رونق بڑھ جاتی ہے۔	1	
9	احمد ہر نیک کام میں میر اساتھ دیتاہے/دے رہاہے۔	1	
10	چھٹی کے دن سڑ کیں ویران دیکھ کر ہم سب حیران ہیں /ہورہے ہیں۔	1	
11	محدود	1	
12	عمل	1	
13	וָאַלי	1	
14	ניזיט	1	
15	خوش گوار	1	

© UCLES 2021 Page 5 of 8

Question	Answer	Marks	Guidance
16(a)	(a) ترقی کی علامت انسان کے زیراستعال آلات/جوملک جتنازیادہ ترقی یافتہ اتنی زیادہ مشینیں (1) ااپنی محنت یا جانور وں کے بجائے مشین کااستعال/انسان کا طرز رہائش (1)	2	
16(b)	(b) مقاصد کم سے کم محنت لگے/کام میں آسانی(1) کام میں (صفائی/بہتری) یا مصنوعات کے معیار میں بہتری(1)	2	
16(c)	(c) فوائد وقت کی بچت(1) کسی ہنر مند کی مدد کی ضرورت نہیں(1)	2	
16(d)	(d) نق صانات مشینوں کا مختاج ہے یا(مثینوں/ بجلی/انٹر نیٹ) کے نہ چلنے سے کام رک جاتے ہیں(1) مثینوں کی ایجاد نے ہنر مندوں کو برکار کر دیاہے(1)	2	
16(e)	(e) صحت مند زندگی ستی اور کا ہلی سے بچا جائے (1) جسم اور ذہن دونوں کو متحر"ک ر کھنا /جسمانی محنت ضروری ہے(1)	2	
17	ا يک ہى رسالە مختلف زبانوں میں (1) ہمدر د فاؤنڈیشن (1)	2	

© UCLES 2021 Page 6 of 8

Question	Answer	Marks	Guidance
18	ہر دوسال بعد (1)رسالے کے ایڈیٹر (1)	2	
19	سفر مختصر (1)اور آسان بنادیاہے(1)	2	
20	پاکستانی سفارت خانے کے افسران (1)	3	
21	مخضر راستے سے باہر پہنچادیا/وقت بچا کر (1) ہوائیااڈے کی عمارت اچھی طرح نہ دیکھ سکے (1)	2	
22	د فاتر میں کار کنان کی کثرت(1)سامان کی کثرت(1) نئ/مزید/تیسری عمارت کی تعمیر(1)	2	
23	وقت کی پابندی(1) کم بولنااور زیادہ سننا(1) کم الفاظ میں بہت کچھ کہد دینا(1)	2	
24	باختر کے /یونانی نژاد حکمر انوں نے (1)یونانی طرز پر (1)	2	
25	1912(1) سر جان مارشل (1)	2	
26	شہر کے گرد فصیل (1) فصیل کے ساتھ محافظ (1) پشت پر موجو دیباڑپر <u>حفاظتی چو کی (</u> 1)	2	
27	ڈ ھلوان کے ذریعے (1) کمریے مختلف او نچائی پر بناکر (1)	3	
28	بر ّصغیر میں شاہی محل کے سب سے پرانے آثار (1) دیواریں سادہ پاسپاٹ/نقش و نگار نہیں (1)	1	

© UCLES 2021 Page 7 of 8

Question	Answer	Marks	Guidance
29	کثیر المدذاہب شہر کی علامت (1)		
	ا کلوتا مندر ہے، جس میں تین مٰداہب کے دیوی دیوتاؤں کے آثار ہیں (1)		
30	کھدائی کے دوران آثار کی سات تہیں بر آ مدہوئیں (1) چار سوسال تک(1)	2	

© UCLES 2021 Page 8 of 8